

748 *Arta sticlăriei*
și a cristalului.

5093

748 (084)

GERSPACH, Edouard. L'art de la verrerie. Nouvelle édition.

Paris, 1885 Maison Quantin. 21x13.5

320 p.

748(437 Silezia)(084)

GRUNDMANN, Günther und Konrad HAHM. Schlesien.
Text und Bildersammlung von Günther Grund-
mann und Konrad Hahn. Mit 241 Bildern.
München, [19. ?] .Delphin Verlag. 24.5x18.5
47/[48] p., 40 tab.

748 (43), "14/18" (084)

Albums de artă

1942

Schade, Günter

Deutsches Glas von den Anfängen bis
zum Biedermeier. Mit Fotos von Walter Sang.
Leipzig, Koehler et Amelang, [1968].

219 [-224] p. [bu 97 tab. incluse în pagin.]

22 x 18

748 (439)/(084)

6012

BORSOS, Béla. Die Glaskunst im alten Ungarn.
Budapest, 1963. Corvina Verlag. 18x17.
58 p., 48 tab.

Inv. 13823- 1964

748 (46) (069)

Album no. din. 8029

Испанское стекло в собрании Эрмитажа ~

Spanish Glass in the Hermitage. Autor alboma D. E.
Mihailova. Художник V. A. Pavlov. Ленин-

град, Аврора, 1970.

24 p., 108 tab. [colorate] 70 p.

29x26

748 (Beskinskaja, I.) (084)

Albums de arta 8127

Voronov, Nikita

Ivetlana Beskinskaja [Album]

Leningrad, "Hudožnik R S S R", 1974.

82 p., 41 + 3 ilustr.

28.5 x 22

748.02

ALBUME de ARTA 6802

GLASS, mosaics and plastics : leaded glass-
work, mosaic tabletops, fibreglass trays
and lampshades / edited by Eric Shults. -
London ; New York : Marshall Cavendish
Ltd, 1979. - 137 p. : il. color ; 25x22 cm.
ISBN 0-85685-557-X.

748.02

Don. 2449/1991

748.034.947(084)

3447

PAZAUREK, Gustav E.

Gläser der Empire- und Biedermeierzeit. Mit 6
Farbentafeln und 332 Textabbildungen.

Leipzig, 1923. Verlag von Klinkhardt et Bier-
mann. 26x18 4f., 412p., 6tab.

Monographien des Kunstgewerbes. Band XIII/XV.

748.5 (44-Bhartres) (084)

Monde, (le), de Bhartres. Poèmes de
Charles Péguy. Photographies de Pierre Zelzeaux.
2^e édition. [La Pierre-qui-vive, (Yonne)] Zo-
diagne, 1965.

204 [-208] p., 77 tabl. [incl. in pag.]. (coll. Les points
cardinaux, 3) 260 x 215